

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
физического развития «Незабудка» п. Воротыньск
Бабынинского района Калужской области

ПАСПОРТ ГРУППЫ «КОЛОКОЛЬЧИКИ»



Возрастная группа: вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Группу посещают 20 детей: 11 мальчиков и 9 девочек.

Общая площадь игровой комнаты: 48,7 кв.м.

В группе создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Преобладают светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель желто – зеленых оттенков. Предметы мебели гармонируют друг с другом, оформлены в едином стиле. Мебель для детей соответствует возрасту.

Предметно – развивающая среда в группе как система, представляющая собой обогащающий фактор детского развития, направляющий и интегрирующий детские виды деятельности. Окружающая среда нашей группы выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, коммуникативную функции и направлена на реализации творческого потенциала ребенка – дошкольника. Широко используя пространство группового помещения, в основе построения использован метод «зонирования». Игровой и учебный материал разнообразен, эстетичен и доступен, удобно расположен в разных центрах занятий детей по интересам.

Воспитатели:

Давидович Лариса Владимировна,

квалификационная категория – высшая, стаж 7 лет

Колоколова Наталия Владимировна,

квалификационная категория – высшая, стаж 30 лет

Помощник воспитателя – Меркулова Виктория Викторовна

Возрастные особенности детей второй группы раннего возраста (2-3 года)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо

предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

РАЗДЕВАЛКА

1. Информационный стенд для родителей;
2. Советы специалистов (консультации);
3. Советы воспитателей (консультации);
4. Полка для работ по лепке;
5. Стенд «Наше творчество»;
6. Стенд «Поздравляем»;
7. Библиотечка для родителей;
8. Почта для родителей;
9. Говорящая среда:
 - * «Здравствуй, я пришел»,
 - * «Читаем вместе»,
 - * «Тема нашей недели»
 - * «Родители, научите меня».



ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

ЦЕНТР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ



1. Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город»;
2. Куклы (мальчик и девочка) в национальном костюме;
3. Народные игрушки (свистульки), матрешка;
4. Книги с русскими народными сказками, потешками, прибаутками.

ЦЕНТР ИГРЫ



1. Кукольная мебель.
2. Игрушечная посуда.
3. Куклы, наборы зимней и летней одежды.
4. Коляска для кукол.
5. Атрибуты для ванной комнаты и прачечной.
6. Атрибуты для игр:

«СЕМЬЯ»



1. Кукольная мебель.
2. Комплект кукольных постельных принадлежностей.
3. Кукольные коляски.
4. Гладильная доска, утюги.
5. Тазик для стирки белья.
6. Набор игрушечной кухонной, столовой и чайной посуды.
7. Газовая плита.
8. Куклы (маленькие, средние, большие) обоего пола.
9. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
10. Ванночка для купания
11. Бельевая веревка с прищепками
12. Пылесос



«МАГАЗИН»

1. витрина магазина.
2. Весы, кассовый аппарат.
3. Кондитерские изделия(муляжи)
4. Хлебобулочные изделия(муляжи)
5. Изделия бытовой химии(муляжи)
6. Муляжи фруктов, овощей.
7. Корзины, кошельки
8. Тележка для продуктов, сумки.
9. Форма продавца.

Магазины делаются самые разные — продуктовые, одежды и обуви, «Свет», «Радиотехника», «Салон шляп» или «Головные уборы», «Магазин игрушек», «Канцтовары», «Мебель», «Спорт», «Книги» и др.



«БОЛЬНИЦА»

1. Медицинские халаты и шапочки.
2. Набор «Доктор»
3. Кукла в одежде доктора
4. Телефон
5. Таблицы для проверки зрения
6. Коробочка с «регистратурой»
7. Предметы заместители (баночки, коробочки, медицинские инструменты)
8. Автомобиль «скорая помощь»



«ПАРИХМАХЕРСКАЯ»

1. Фартучки.
2. Накидки пелерины для кукол и детей;
3. Набор «Парикмахер»
4. Журнал причёсок.
7. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.
8. Наборы: овощи, фрукты, продукты.
9. Сумочки, корзиночки, кассовый аппарат.
10. Игрушки-машины (транспорт) для мальчиков.
11. Наборы диких и домашних животных, и их детенышей.

ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ



- 1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дермантина, чтобы можно было складывать и убирать).
- 2.Средний транспорт.
- 3.Макеты домов, деревьев.
- 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).

ЦЕНТР УЕДИНЕНИЯ



Место, огороженное от всех ширмой или занавеской.

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ



1. Дидактические игры по ознакомлению с предметным окружением: посуда, мебель, одежда, игрушки, транспорт и др.
2. Дидактические игры по ознакомлению с социальной действительностью: семья, детский сад; природным окружением: деревня, лес, пейзажи по временам года и др.
3. Наглядный иллюстративный материал: набор картинок: с изображением предметного мира, социальной действительности, контрастные картинки.
4. Матрешка (пятикукольная).
5. Резиновые игрушки – животные (птицы, звери - по программе).
6. Наборы игрушек для сериации.
7. Лэпбуки, тематические ширмы

ЦЕНТР СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ



1. Дидактические игрушки: цилиндрики-вкладыши, стаканчики-вкладыши, пирамидки, стучалки, горки с шариками, лабиринты с изогнутыми направляющими, грибочки-втулки, бусы и т.д.
2. Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, пазлы из 3-4 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты: «Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок» и др.:
3. Дидактические игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками, липучками, застежками и др.
4. Дидактические игры на липучках.
5. Дидактические игры с прищепками.
6. Игрушки-забавы: Невяляшки, юла, заводные машинки, пищалки, дергунчики с веревочкой, пирамидки из 3-5 колец и т.д.
7. Сортиеры - вкладыши, сортиеры с кольшками, кубики с картинками.
8. Пазлы-вкладыши: домашние животные, транспорт, игрушки, сказки, от большого к маленькому и др.
9. Бизиборды.
10. Мозаика разная (крупная – соты, средняя, мелкая, на разной основе)
11. Набор геометрических фигур
12. Ковролин, магнитная доска

ЦЕНТР ПРИРОДЫ



1. Календарь природы.
2. **Макеты (плоскостные и объёмные) разборные:** «Кто живёт в лесу», «Во дворе у бабушки» (домашние животные)
3. **Наглядный иллюстративный материал:** набор картинок с изображением птиц (курицы, утки, голубя, воробья, синицы, снегиря); набор картинок с изображением животных (собаки, кошки, коровы, лошади, зайца, лисы, медведя и др.); книги с иллюстрациями, на которых изображены животные; альбомы «Времена года»; дидактические игры.

ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ



ЛАБОРАТОРНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

- сосуды для воды;
- песочница и мини-бассейн, наборы игрушек к ним;
- различные резиновые и пластмассовые игрушки для игр с водой.

ПРОСТЕЙШИЕ ПРИБОРЫ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- «ящик ощущений» («волшебный сундучок», «чудесный мешочек»);
- «шумящие коробочки», коробочки те же, но внутри у них семена или другие природные материалы разного размера, издающие разные звуки (задача ребёнка - подобрать похожие по звучанию).

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ЦЕНТР КОММУНИКАЦИИ



1. Наборы картинок и открыток по основным лексическим темам: животные, животные с детёнышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт и др.
2. Составные кубики: животные, овощи, фрукты, посуда, сказочные персонажи и др.
3. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребёнку, - сказочной, социобытовой)
8. Игрушки (дидактические, образные, наборы игрушек).
9. Пособия и игры для формирования правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки и др.
10. Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: «Кто как кричит», «Кто как поет», «Птица и птенчики»
11. Развитие мелкой моторики: прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки и др.

ЦЕНТР КНИГИ



1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
2. Книги по программе, любимые книги детей, книжки-малышки, книжки-игрушки (по 2-3 экземпляра, периодические менять):
 - книги на плотной основе по знакомым программным сказкам, потешкам, объемом не более 5 листов;
 - книги с динамичными элементами (двигающиеся глазки, открывающиеся и закрывающиеся окошки и т.п.);
 - книги разного формата: книжки-половинки (в

	половину альбомного листа), книжки – четвертушки, книжки – малышки; - книжки-панорамы (с раскладывающимися декорациями, двигающимися фигурками); - музыкальные книжки (с голосами животных, песенками сказочных героев и т.п.); - книжки-раскладушки, в том числе и изготовленные своими руками; 3. Альбомы для рассматривания: «Времена года», «Детский сад», «Семья» и т.д. 4. Игрушка по содержанию сюжета.
--	---

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА



1. Цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), пластилин.
2. Цветная и белая бумага, картон, обои.
3. Кисти, поролон, печатки, клише.
4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20).
5. Готовые формы для выкладывания и наклеивания.
6. Наборное полотно, доска, ковролиновое полотно, магнитная доска, фланелеграф.

ЦЕНТР МУЗИЦИРОВАНИЯ



1. Звучащие инструменты
2. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч». -2003.-№ 1. - с.-21).
3. Тематический альбом с картинками.

ЦЕНТР ТЕАТРАЛИЗАЦИИ



1. Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, ковролиновое наборное полотно и картинки или фланелеграф.
2. Набор масок сказочных животных.
3. Игрушки зверей для обыгрывания.
4. Различные виды театра
5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.



ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ



1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
4. Конструкторы типа «Лего» (крупный).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек
6. Игрушечный транспорт средний и крупный для обыгрывания
7. Нетрадиционный материал
8. Готовые разноцветные детали из бумаги (квадраты, прямоугольник, круги, треугольники) для конструирования на плоскости.

ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ



1. Мячи (2-3 шт.).
2. Толстая веревка или шнур.
3. Флажки, султанчики
4. Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки.
5. Мешочки с грузом малые (для бросания), мягкие мячики
6. Коврик – дорожка массажная (со следочками).
7. Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч». -2002.-№ 1.-с.12, «Игра и дети».- 2004.-№ 3.-с.-22).
8. Маски (шапочки) для сюжетных игр.
9. Игрушки-каталки.
10. Большие игрушки для катания (автомобили, лошадки и т.д.)
11. Мячики массажные.